

# Kapka Ája

Okres: Vsetín

ORGANIZACE	
Název organizace	Základní umělecká škola B-Art, o.p.s.
Krátké představení organizace	<p>Základní umělecká škola B-Art, o.p.s., založená v roce 2012, nabízí dětem ve věku 4-18 let umělecké vzdělání ve čtyřech oborech: hudebním, tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém. Výuka probíhá ve Valašském Meziříčí, kde máme budovu školy, a také na pobočkách v Zašové a v Ratiboři. Klíčovou součástí výuky jsou mezioborové projekty, které podporují kreativitu, týmovou práci a vzájemné obohacování. V současnosti naši školu navštěvuje cca 450 žáků, kteří jsou vedeni 28 pedagogy a podporuje je 7-členný administrativně-provozní tým. Společně tvoříme komunitu, která se zaměřuje na rozvoj uměleckých dovedností a podporu kreativity našich žáků. Kromě toho každoročně pořádáme mezinárodní taneční festival TanecValmez a další kulturní akce.</p> <p><i>Historie, zaměření, počet zaměstnanců/dobrovolníků ... (max. 800 znaků vč. mezer).</i></p>
Adresa organizace	Zašová 43, 756 51 Zašová <i>Sídlo.</i>
Web organizace	www.b-artskola.cz
Kontaktní osoba	Ing. Jana Skalková
E-mail	skalkova.jana@b-artskola.cz
Telefon	+420 732 159 225
PROJEKT	
Název projektu	Kapka Ája
Místo realizace projektu	Valašské Meziříčí, Zašová
Stručná anotace projektu	<p>Projekt "Kapka Ája" unikátním způsobem propojuje umění, umělecké vzdělávání a aktuální environmentální témata. Toto celovečerní taneční představení, které vytváří choreograf ve spolupráci s pedagogy, zahrnuje více než 40 dětí z tanečního oboru ZUŠ B-Art. Jde o původní autorské dílo s naší vlastní originální hudbou, choreografií a scénou, inspirované knihou "Kapka Ája" od Aleny Mornštajnové. Představení plánujeme uvádět jako umělecko-vzdělávací projekt pro školy na Moravě.</p> <p><i>Pro umístění na web a do základního přehledu o projektech pro donátory. (max. 500 znaků vč. mezer)</i></p>
Cíl(e) projektu (SMART), včetně smyslu Vašeho projektu	<p>S: Vytvořit originální taneční představení "Kapka Ája", které propojí umění a ekologické vzdělávání, inspirované knihou Aleny Mornštajnové, a zúčastní se ho minimálně 40 dětí ze ZUŠ B-Art. M: Cílem je do konce roku 2025 odehrát představení pro školy a kulturní centra po celé Moravě abychom oslovili alespoň 1 100 dětí. A: Projekt "Kapka Ája" byl úspěšně odsouhlasen členy Základní umělecké školy B-Art. Toto odsouhlasení zahrnuje podporu vedení školy, jednotlivých oborů a pedagogy, kteří se zapojí do realizace projektu. R: Projekt "Kapka Ája" je realistický a dosažitelný díky našim bohatým zkušenostem a kapacitě. Máme za sebou několik úspěšných celovečerních představení, jako jsou "Sněhurka", "Tanec pralesa" a "Tři bratři", které shlédlo několik tisíc diváků. Navíc již 17. rokem organizujeme mezinárodní festival moderního tance TANECVALMEZ, což potvrzuje naši schopnost úspěšně realizovat kulturní projekty. T:Přípravu projektu jsme zahájili již na konci loňského roku, s premiérou naplánovanou na konec listopadu 2024. Po premiéře bychom chtěli představení uvádět po celý následující rok.</p> <p><i>(max. 1500 znaků vč. mezer)</i></p>

<b>Cílová skupina (skupiny) projektu a přínos pro ni - zaměření projektu</b>	Děti a mládež Kultura Životní prostředí
<b>Jiná cílová skupina</b>	<i>Vyplňte, pokud jste výše zvolil/a jiné.</i>
<b>Klíčové aktivity projektu</b>	<p>1. Tvorba scénáře a choreografie • Spolupráce choreografů, pedagogů a žáků na adaptaci knihy "Kapka Ája". • Rozpracování ekologických témat skrze tanec a pohyb. 2. Návčik a tvorba hudby • Návčik tanečních sekvencí se zapojenými žáky. • Vytvoření originální hudby, která podtrhne děj a poselství představení. 3. Scénografie a kostýmy • Návrh a realizace scény a kostýmů, které podpoří vizuální stránku a ekologickou tematiku. 4. Premiéra a uvádění pro školy • Premiéra představení na konci listopadu 2024. • Uvádění představení ve školách po celé Moravě v následujícím roce. 5. Vzdělávací materiály pro školy • Tvorba materiálů, které rozpracují ekologická témata příběhu a budou využity při školních představeních jako součást výuky.</p> <p><i>(max. 2000 znaků vč. mezer)</i></p>
<b>Harmonogram realizace projektu</b>	<p>1. Tvorba scénáře a choreografie • Zář - Listopad 2023: Spolupráce autorky knihy a choreografa, vytvoření scénáře. • Listopad 2023 - Duben 2024: Návrh a tvorba jednotlivých tanečních sekvencí, rozpracování ekologických témat skrze pohyb a umělecké vyjádření. 2. Návčik a tvorba hudby • Listopad 2023 - Říjen 2024: Návčik tanečních sekvencí se zapojenými žáky. • Květen - Zář 2024: Tvorba originální hudby ve spolupráci s choreografem, její ladění a zkoušky s tanečními výstupy. • Říjen 2024: hudební produkce - pořizování finálních nahrávek 3. Scénografie a kostýmy • Květen - Červenec 2024: Návrh scény a kostýmů. • Červenec - Zář 2024: Výroba a realizace kostýmů a scénografických prvků, přizpůsobení vizuální stránky tématům představení. 4. Premiéra a uvádění pro školy • Listopad 2024: Slavnostní premiéra představení. • Prosinec 2024 - Listopad 2025: Uvádění představení pro školy a kulturní centra po celé Moravě. 5. Vzdělávací materiály pro školy • Zář - Listopad 2024: Vytvoření vzdělávacích materiálů, které se zaměří na ekologická témata příběhu.</p> <p><i>Začátek a konec projektu, další informace k průběhu.</i></p>
<b>Rozpočet projektu</b>	<p>Finanční podporu, o kterou žádáme, bychom využili na zajištění kostýmů a části scény. Podrobný rozpočet projektu Kapka Ája Drogerie, hygiena 3 000,00 Materiál kostýmy 23 000,00 DDHM scéna - speciální taneční povrch 97 020,00 Ostatní materiál literatura 314,00 scéna - kulisy 22 408,00 Nájem prostor divadla 28 000,00 Zašová 10 000,00 Inzerce, propagace banner 12 000,00 tisková reklama - plakáty 8 000,00 web reklama 5 000,00 Doprava, jízdné 30 000,00 Služby ostatní autorské honoráře 175 000,00 grafické návrhy 10 000,00 kostýmy 39 000,00 náklady celkem 462 742,00 Tržby vstupné 234 000,00 Dotace od města 20 000,00 Přijaté dary ostatní dárci 70 000,00 výnosy celkem 324 000,00 rozdíl výnosů a nákladů -138 742,00</p> <p><i>podrobné členění:</i>  - osobní náklady  - materiální náklady  - zařízení a vybavení  - služby  - lektoři, cestovné, apod.  = požadovaná finanční podpora projektu od donátorů Burzy filantropie celkem (max. MAX_CASTKA)</p>
<b>Požadavek od donátorů Burzy filantropie</b>	50000  <i>Celkový požadavek od donátorů Burzy filantropie nesmí překročit částku MAX_CASTKA.</i>
<b>Další zdroje projektu - již máte nebo jste schopni sehnat další finanční zdroje na realizaci/spolufinancování projektu?</b>	<p>Projekt "Kapka Ája" je finančně náročný vzhledem k jeho rozsahu, který zahrnuje tvorbu originální choreografie, hudby, scénografie, kostýmů a technické zajištění představení. Proto je nutné zajistit financování z více zdrojů. Máme přislíbenou dotaci 20 000 Kč od města Valašské Meziříčí a jednáme s dalšími partnery (VaK Vsetín, Povodí Moravy, Zlínský kraj, MŠMT). Zdrojem financí bude také vstupné z představení (viz rozpočet). Další podpora je nezbytná pro pokrytí všech nákladů na úspěšnou realizaci projektu, který bude dostupný širokému publiku.</p> <p><i>Projekt může mít větší rozpočet, než organizace požaduje od donátorů. Uvedte prosím stav jednání - např. podaná žádost, přislíbená podpora, schválená dotace, apod. Uvedte další konkrétní sponzory.</i></p>

<p><b>Je pro Vás přijatelná i nefinanční podpora projektu/organizace? Napište příklad, co byste uvítali jako nefinanční dar (materiál, služba, poradenství)</b></p>	<p>V rámci projektu "Kapka Ája" bychom kromě finanční podpory velmi uvítali také nefinanční dary, které by přispěly k úspěšné realizaci představení. Konkrétně by nám pomohlo: 1. Poradenství a odborná podpora o Marketingové a PR poradenství pro propagaci projektu mezi školami a širokou veřejností. 2. Služby o Reklamní služby pro reklamu a propagaci projektu o Doprava pro převoz kulis a materiálu během turné po školách a kulturních centrech. o Grafické a tiskové služby pro tvorbu plakátů a programů. o Odborné poradenství v oblasti ekologické výchovy pro doplnění vzdělávací složky projektu.</p> <p><i>(např. budete v projektu žádat vybavení kanceláře a místo financí obdržíte 2 kancelářské židle a 2 psací stoly, nebo žádáte o finanční příspěvek na auto, nedostanete finance, ale slevu na dodavatele aut, propisky, reklamní plocha, konzultace ohledně PR, apod.)</i></p>
<p><b>Co uděláte s financemi, pokud podpora donátorů bude větší, než žádáte?</b></p>	<p>Pokud by podpora donátora přesáhla námi požadovanou částku, mohli bychom finance využít k dalšímu rozšíření a zkvalitnění projektu "Kapka Ája". Konkrétně bychom mohli: 1. Navýšení počtu představení: o Umožnilo by nám uvést více představení v dalších školách a kulturních centrech, čímž bychom oslovili širší okruh dětí a mladých lidí po celé Moravě. 2. Zlepšení technické kvality: o Investovali bychom do kvalitnějšího technického vybavení (osvětlení, zvuková technika), které by posílilo celkový vizuální a zvukový zážitek z představení. 3. Vytvoření záznamu představení: o Měli bychom možnost vytvořit profesionální videozáznam představení, který bychom mohli distribuovat školám jako doplňkový vzdělávací materiál nebo použít pro další propagaci.</p>
<p><b>Na čem byste chtěli spolupracovat s potenciálními donátory?</b></p>	<p>Donátorům nabízíme spolupráci na smysluplném projektu, který osloví širokou veřejnost a zviditelní je jako partnery, kteří podporují nejen umění, ale i ekologickou výchovu. Mohou být součástí ojedinělého projektu, který kombinuje kreativitu, vzdělávání a důležité environmentální téma. Formy propagace a reklamy: • Logo a poděkování na všech propagačních materiálech (plakáty, letáky, programy) k představení. • Zmínka na webových stránkách a sociálních sítích ZUŠ B-Art s poděkováním a uvedením donátora jako hlavního partnera projektu. • Logo donátora na vzdělávacích materiálech distribuovaných školám. • Poděkování při představeních před publikem s uvedením donátora jako významného partnera. • Možnost umístit reklamní bannery a propagační materiály na místech představení. • Možnost exkluzivní účasti na slavnostní premiéře a dalších vybraných představeních. • Osobní setkání s tvůrci a účinkujícími projektu. Podporou našeho projektu donátoři získají nejen reklamu a propagaci, ale i možnost aktivně se podílet na rozvoji kultury a vzdělávání v oblasti ochrany životního prostředí. Jsme moderní vzdělávací institucí, která nabízí nejen kvalitní umělecké vzdělání, ale také vlastníme školní nahrávací studio a vyučujeme audiovizuální tvorbu. Firmám můžeme nabídnout spolupráci na tvorbě propagačních videí, podcastů či hudebních záznamů. Firmy se mohou zapojit jako sponzoři našich akcí, čímž posílí svou prestiž a image v komunitě.</p> <p><i>(např. společné akce, vzdělávání, osvěta). Odpověď uveďte konkrétní a nebojte se být kreativní.</i></p>
<p><b>Jste schopni a ochotni prezentovat Váš projekt před donátory na Burze filantropie prostřednictvím power point prezentace a mluveného slova?</b></p>	<p>Ano, rádi.</p> <p><i>Počítáte s tím, že nutnou podmínkou pro účast na Burze filantropie je osobní prezentování vašeho projektu?</i></p>
<p><b>Příloha 1 - Čestné prohlášení</b></p>	<p>cestne-prohlaseni-b-art.pdf</p> <p><i>Vložte podepsaný scan čestného prohlášení.</i></p>
<p><b>Příloha 2 - Logo organizace</b></p>	<p>b-art-zus-tyrkys.jpg</p> <p><i>Vložte prosím logo své organizace v jpg, png nebo pdf souboru. Logo bude umístěné na webu Burzy filantropie u Vašeho projektu.</i></p>
<p><b>Příloha 3 - Fotka projektu</b></p>	<p>foto-nacvik.jpg</p> <p><i>Vložte prosím fotku (jpg nebo png), kterou použijeme, k prezentaci Vašeho projektu na webu Burzy filantropie.</i></p>
<p><b>Příloha 4</b></p>	<p>rozpocet-projektu-kapka-aja-zus-b-art.pdf</p> <p><i>Další volitelná příloha.</i></p>
<p><b>Souhlasím s pravidly Burzy filantropie</b></p>	<p>ANO, přečetl/a jsem Pravidla Burzy filantropie a souhlasím s nimi</p> <p><i>Pro zařazení Vámi přihlašovaného projektu do Burzy filantropie je nutné souhlasit s pravidly Burzy filantropie.</i></p>